



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

**PROFESSOR: CRISTINA MARQUES BUENO**

**TURMA: INFANTIL III**

**CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 14 de Agosto**

**• VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Respeito à individualidade e diversidade.
- Comunicação verbal e expressão de sentimentos.
- Nome próprio e do outro.
- Oralidade e escuta
- Vocabulário.
- Linguagem oral e corporal
- Características físicas: semelhanças e diferenças.
- Orientação espacial.
- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores.
- O corpo e o espaço
- Motricidade e habilidade manual.

- Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.**

- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Cooperar com os colegas e adultos.
- Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários.
- Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.

**(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.**

- Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros
- Reconhecer e representar o próprio corpo e dos demais por meio de registros gráficos e da nomeação das partes.
- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.
- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Explorar o uso de tesouras.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.
- Executar habilidades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argolas e

outros.

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensionais e tridimensionais.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos de seu cotidiano ou de instrumentos musicais.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzina, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.
- Conhecer objetos, canções, instrumentos ou manifestações culturais que são típicas de sua cultura, região ou de outras culturas.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

Expressar ideias e sentimentos respondendo e formulando perguntas, comunicando suas experiências, descrevendo lugares, pessoas e objetos com mediação para a organização do pensamento.

**(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.
- Participar de atividades de culinária fazendo uso de cadernos/livros de receitas.
- Brincar recitando parlendas.
- Identificar suportes e gêneros textuais que sejam típicos de sua cultura.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Expressar-se utilizando diversos suportes, materiais, instrumentos e técnicas.

Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz)

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Observar objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais a fim de perceber características dos mesmos.
- Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento percebendo semelhanças e diferenças nos objetos.
- Participar de situações que envolvam os sistemas de medida de comprimento, de massa e de capacidade.
- Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

Ter contato com fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências.

**(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.
- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam números, grandezas e medidas de tempo em contextos significativos que permitam pensar e experienciar medidas de tempo como: calendário, relógio, ampulheta e etc.

## COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Proposta de aula para o dia 03/08/2020

Segunda-feira

### Campos de Experiência

- **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.

Link para acesso da primeira história: [https://www.youtube.com/watch?v=Bfx\\_E3zvnjc](https://www.youtube.com/watch?v=Bfx_E3zvnjc)

Link para acesso da segunda história: <https://www.youtube.com/watch?v=fx-dCVti-4c>

### Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos a história de Chico Bento “Na roça é diferente” contando a vida de dois personagens um que vive no campo e outro na cidade.

Após a história iremos apresentar aos alunos a música vida no campo de Rebeca Nember, que ilustra a vida no campo em detalhes.

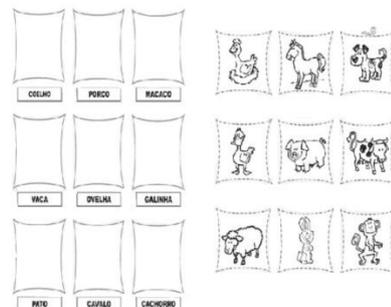
Na sequência iremos propor uma atividade de recorte e colagem dos animais da fazenda, com apoio da família. Nesta atividade eles vão recortar os animais, e colar no quadrado que indica o nome.



CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ  
ALUNO(A): \_\_\_\_\_

DATA: 03/08/2020

RECORTE OS BICHOS DA FAZENDA E COLE DE ACORDO COM OS NOMES.



Terça-feira

Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Linguagem oral e corporal
- **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Comunicação verbal e expressão de sentimentos.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=SxhnLTdmM4E>

**Proposta de atividade:**

Iniciaremos a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, iniciaremos nossa aula a nossa história do dia “ELMER O ELEFANTE XADREZ” de David Mckee.

Na sequência, iremos demonstrar através de imagens as cores primárias e secundárias, desafiar as crianças e falarem de casa quais cores aparecem nas imagens.

Como atividade iremos propor que a criança juntamente com a sua família brinque de Elefante colorido.

Como brincar:

Uma pessoa irá dizer a frase “Elefante colorido”, e a criança irá responder “ Que cor” conforme a cor que for dito a criança deverá achar um objeto da cor e tocar.

**Imagens retiradas da Internet:**



## Atividade aplicada dia 05/08/2020

Quarta- feira

### Campos de Experiência

- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

**Link para acesso da história:** <https://www.youtube.com/watch?v=h5qDjIQQpU>

### Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos a história O ESPANTALHO MINGAL, que conta de maneira divertida a história de um espantalho que cansou de espantar o passarinhos da plantação e foi parar numa Festa Junina, na sequência faremos uma breve explicação sobre a utilidade dos espantalhos, apresentaremos imagens reais de espantalhos que são utilizados nas lavouras em todo Brasil.

### Imagens da internet:



Na sequência será proposto aos alunos realizarem uma brincadeira junto com a família chamada ESPANTALHO ARREPIADO, onde a criança irá se posicionar no meio da sala com diversos pregadores presos em sua roupa como se fosse um espantalho e duas outras pessoas irão disputar quem tira mais pregadores.



## Atividade aplicada dia 06/08/2020

Quinta-feira

### Campos de Experiência

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Oralidade e escuta

Link para acesso da história: [https://youtu.be/MfVR\\_OFa4MM](https://youtu.be/MfVR_OFa4MM)

#### Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos a nossa história do dia SE CRIANÇA GOVERNASSE O MUNDO de Marcelo Xavier, que destaca como seria o mundo sendo governado por uma criança, sua visão perante as diferenças e como ele resolveria.



Destacaremos que quando crescemos temos a responsabilidade de ajudar a escolher quem vai governar nosso país, iremos apresentar aos alunos três figuras importantes que governam nos dias atuais, o Presidente do Brasil, O governador do nosso estado Paraná e o prefeito da cidade de Rolândia.

**Presidente do Brasil**



**Governador do Paraná**



**Prefeito de Rolândia**



Para registrar o que aprendemos, iremos propor uma atividade onde as crianças deverão desenhar o que gostariam de mudar no mundo.

## Atividade aplicada dia 07/08/2020

Sexta-feira

### Campos de Experiência

- **TRAÇOS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores,
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

Link para acesso da primeira história: <https://youtu.be/izmtaPOW1q0>

Link para acesso da segunda história: <https://youtu.be/i-l92KYhCpM>

### Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos a história do dia “A história da roda” com professor Ambrósio em desenho, que irá explicar de forma lúdica e descontraída esse surgimento histórico.

### Imagens da internet:



Para registrar o que aprendemos, iremos propor uma atividade impressa, onde os alunos irão ligar os pontinhos do carro, pintar as rodas de vermelho e o farol de amarelo e contar quantas letras tem a palavra carro.

CHEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ  
NOME(A): \_\_\_\_\_  
DATA: 07/08/2020

- LIGUE OS PONTINHOS E COMPLETE O DESENHO.  
- PINTE AS RODAS DE VERMELHO E O FAROL DE AMARELO.

- QUANTAS LETRAS?  
CARRO

## Atividade aplicada dia 10/08/2020

Segunda- feira

### Campos de Experiência

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Comunicação verbal e expressão de sentimentos.
- **TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS:** Características físicas: semelhanças e diferenças.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Orientação espacial

Link para acesso da história: <https://youtu.be/JOYfYZ5gsdlw>

Link para acesso da música: <https://youtu.be/pH6YnSb4Rqo>

#### Proposta de atividade:

Daremos início a nossa aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês. Na sequência apresentaremos a história O LIVRO DOS SENTIMENTOS segundo Toddy Parr de uma maneira diferente, narrado e ilustrado por crianças. Iremos destacar alguns sentimentos que o autor apresenta, relacionando-os com a nossa realidade de maneira divertida e lúdica.



Após explicação da aula com a história e a música iremos propor para os alunos que montem seus próprios sentimentos do dia, estimulando seus traçados, recortes e pinturas.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

ALUNO(A) \_\_\_\_\_ DATA: 10/08/2020

MONTE O ROSTO DE COMO ESTÁ SE SENTINDO HOJE

## Atividade aplicada dia 11/08/2020

Terça-feira

### Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Medidas padronizadas e não padronizadas de tempo.
- **ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Vocabulário.

Link para acesso da história: <https://www.youtube.com/watch?v=AroCVv6b-wo>

### Proposta de atividade:

Daremos início a vídeo aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês, na sequência apresentaremos a história “A menina que não gostava de ler “ de Lilia Gramacho, na sequência levantaremos alguns questionamentos sobre a história e destacaremos a importância de estimular e exercitar a leitura.

A proposta de atividade do dia será uma atividade motora CORRIDA DO SACO através de um vídeo explicativo sobre a brincadeira.



## Atividade aplicada dia 12/08/2020

Quarta-fera

### Campos de Experiência

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Respeito à individualidade e diversidade.
- **ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Nome próprio e do outro.

Link para acesso da história: [https://www.youtube.com/watch?v=un1HJ\\_i3VJI](https://www.youtube.com/watch?v=un1HJ_i3VJI)

#### Proposta de atividade:

Daremos início a vídeo aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês, na sequência apresentaremos uma imagem de flores e levantar as seguintes perguntas?

- Vocês acharam essas flores bonitas?

-Elas são todas iguais?

- Vocês acham que elas deixam de ser bonitas por serem diferentes?

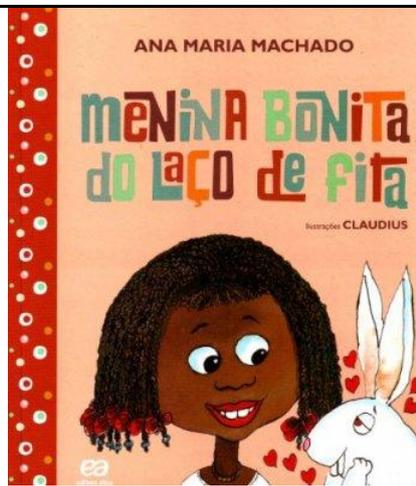
Após esse momento; apresentaremos a história Menina do laço de fita de Ana Maria Machado e levantaremos os seguintes questionamentos;

- O que acharam da história?

- O que podemos aprender com ela?

- O que mais vocês gostaram na história?

Em seguida iremos propor aos alunos que façam uma contextualização da história através de um desenho da personagem principal a “menina do laço de fita”.



**Atividade aplicada dia 13/08/2020**

**Quinta- feira**

**Campos de Experiência**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.

**Link para acesso da história:** [https://youtu.be/5cVnuwslP\\_s](https://youtu.be/5cVnuwslP_s)

**Link para acesso da música:** <https://youtu.be/CaTXgmHyMSk>

**Proposta de atividade:**

A aula será iniciada com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os meses, em seguida apresentaremos o tema da nossa aula com a história: “Bunekão vai à feira”. Na sequência iremos questionar se as crianças conhecem uma feira livre, e através de imagens iremos demonstrar como é uma feira e o que vende nela.

Iremos destacar que a maior parte dos alimentos vendidos na feira são orgânicos ( produzidos sem agrotóxicos) e que os alimentos frescos são indicados para que tenhamos uma boa saúde. Em seguida, iremos explicar que antes de comer, temos que higienizar bem as mãos e os alimentos.

Na sequência iremos propor que as crianças realizem uma atividade impressa de simetria, onde deverão desenhar e pintar a paridade do fruto e fazer a tentativa da escrita do nome.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

DATA: 13/08/20

SIMETRIA - COMPLETE O DESENHO E DESCRUBRA QUE FRUTA É:

A FRUTA É ABACAXI \_\_\_\_\_

A FRUTA É MORANGO \_\_\_\_\_

A FRUTA É MELANCIA \_\_\_\_\_

A FRUTA É MAÇÃ \_\_\_\_\_

**Atividade aplicada dia 14/08/2020**

**Sexta-feira**

**Campos de Experiência**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O corpo e o espaço
- **ESCUA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Oralidade e escuta.

**Link para acesso da história:** <https://www.youtube.com/watch?v=2hM7KguISBM&t=153s>

**Proposta de atividade:**

Daremos início a vídeo aula com o calendário estimulando a percepção dos dias da semana e os dias do mês, na sequência apresentaremos a história “O anel mágico”, em seguida iremos apresentar a proposta de atividade do dia, uma brincadeira “Passa Anel”, uma atividade muito prazerosa que exercita a atenção e concentração.



